

La rue du Grand Chemin

Marc DEBERSEE

Espace mémoire et patrimoine de Rumegies

C'est une référence à la plus ancienne voie de circulation de Rumegies. Le « *chemin de Lille* » mentionné et représenté sur le plan de 1663 devient en 1830 « *l'ancien grand chemin de Lille à Valenciennes* ».



Au cours du XIXe siècle et parallèlement à l'implantation du chemin de fer à vapeur, la voie devient le chemin de grande communication n° 19 (signalé encore en 1866), puis en 1913 la « route départementale W19 de Roubaix à Saint Amand », actuellement départementale 955. Cette ancienne liaison Roubaix-Saint Amand est encore attestée aujourd'hui par une ancienne plaque apposée au pignon de la Clergerie. A LECELLES, c'est la « route de Roubaix » qui est restée utilisée. Cette artère qui traverse le village de part en part a été ensuite tronçonnée en quatre rues dont les noms ont d'ailleurs changé. Seule la portion La Bascule - Lecelles est restée avec son appellation d'origine.

Une chapelle dédiée à Notre Dame du Sacré-Coeur existait dans la pâture non loin de la cense des Metz. Elle tomba en ruine en 1973. Elle portait le surnom de « *chapelle du président* », allusion sans doute aux événements de mars 1848 (proclamation d'une commission municipale provisoire présidée par Pierre Louis DELOBELLE).

Un café existait à l'angle de la rue menant à l'ancienne filature Hughes:

La « *Robe de velours* » (propriété de JJ WADIN). Il y avait aussi à cet endroit un arrêt des autobus Citroën.



La rue du Gris Massart



Il y a quelques temps, l'origine du nom ne semblait pas évidente. Le nom est ancien, c'est un fait, en 1830 on a « *Le chemin du Gris Massart* ». Le « *Massart* » désignait l'employé chargé de la trésorerie, le gris peut s'appliquer à un homme aux cheveux gris Mais cette explication paraît banale. On peut y voir peut être avec le « *Sart* », une allusion à un défrichement.

L'analyse du parchemin du XVIIe siècle et de cette phrase, apporte enfin la lueur : « *Pasture et prêt de Grimansart de 7 quartiers et 16*

verges appartenant à Pierre Damory ». Le « *Mansart* » c'est tout simplement le pigeon ramier. Le Gris Massart, c'est le pigeon gris. Encore un élément bucolique du vocabulaire de nos anciens. Récemment, dans un fortin de cette rue, construit par les Anglais en 39-40, on y a découvert une curieuse inscription « *LEGION POST* », souvenir sans doute de la légion des vétérans anglais de la 1^{ère} guerre mondiale.

